

INSTITUT St-JACQUES

Place St-Jacques, 15, Liège

Institut pour Jeunes Filles



Pensionnat



Demi-Pensionnat



Externat

Section primaire : Programme conforme à celui de l'Etat

de Gouvernement

Section des humanités anciennes et modernes : Programme conforme à celui de l'Etat

de l'Etat

Section spéciale : Programme conforme à celui de l'Etat

de l'Etat

1908

2008

100^e ANNIVERSAIRE

LYCÉE
SAINT-JACQUES

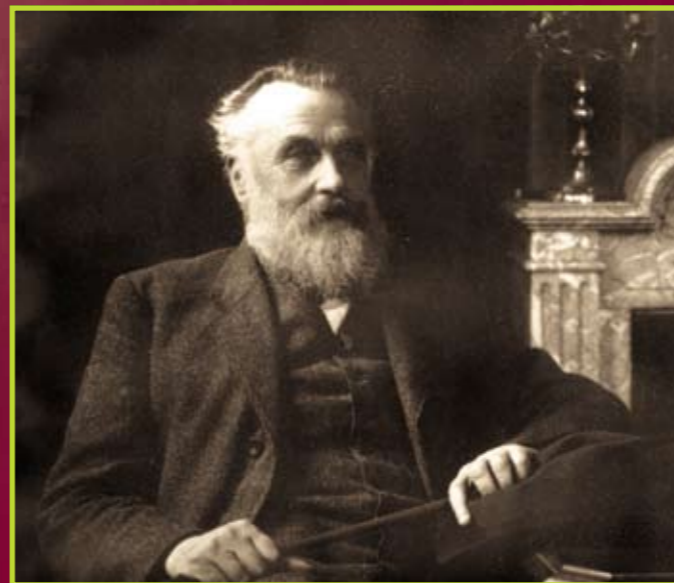


échanger, vivre, avancer

C'est notre histoire...

“ Le père de l'Institut était un rêveur. Que peut-on sans le rêve ? Il rêvait tout le temps en tirant sur un éternel cigare. Comme il avait le rêve constructif, il réalisait ses rêves. ”

(Hubert Colleye, 1958)



François Sepulchre, industriel liégeois ouvert aux idées nouvelles et passionné par les questions d'éducation, fonde l'Institut Saint-Jacques en 1908.

Une idée d'avant-garde : donner aux jeunes filles la même formation classique qu'aux garçons et leur ouvrir ainsi les portes de l'Université.

Un projet audacieux : des laïcs fondent un institut chrétien et indépendant.

L'esprit bâtisseur

De déménagements en agrandissements... au Saint-Jacques d'aujourd'hui.



C'est dans sa propre maison, place Saint-Jacques, que cet institut d'avant-garde vit le jour en 1908 et reçut son nom. Avec la première directrice, Elisa Bertholomé, qui avait été l'institutrice de ses enfants, il mit en œuvre un programme tout à fait novateur :

« former des esprits droits et de jugement solide, mais aussi des filles directes et simples, ayant le mépris des mondanités et des bassesses de la vie, viriles, audacieuses, ne craignant pas les responsabilités, ayant le sens des réalités de leur temps. »

La moindre des originalités n'était pas la place accordée à l'éducation physique : ½ heure de gymnastique chaque jour, natation, jeux auxquels élèves et professeurs étaient tenus de participer.

Pas question non plus de rechigner aux travaux ménagers : il fallait savoir manier brosse et seau lors des tâches manuelles dévolues à chacune.

L'établissement baignait donc dans une atmosphère très particulière...

Bientôt, les succès des élèves de Saint-Jacques au Jury Central et à l'Université viennent confirmer le bien-fondé de cette éducation anticonformiste. En 1918, Saint-Jacques est la première école de filles à voir ses diplômes homologués. Le nombre des élèves augmente régulièrement : elles étaient 5 en 1908, 31 dès l'année suivante, 74 à la veille de la guerre, 132 en 1927.



Mademoiselle Elisa Bertholomé

La mort de Monsieur Sepulchre en 1929 prive l'Institut de son soutien moral et matériel. Mais Mademoiselle Bertholomé continuera son œuvre.

Installé désormais rue des Prémontrés, « Saint-Jacques » était une école de travail, de simplicité, de bonne humeur, d'énergie.

« Manquait-il un professeur ? Un autre malgré son horaire plein se chargeait de ses cours. Y avait-il pénurie de charbon ? Les élèves emmitouffées dans leurs manteaux et leurs écharpes assistaient stoïquement aux leçons que seule l'éloquence du maître réchauffait ! »

Pourtant, l'Institut traversa à la fin de la guerre une crise financière qui mit son existence en péril. Un SOS fut lancé par les Anciennes : dons, encouragements, initiatives hardies et généreuses permirent de surmonter les difficultés et de repartir avec un enthousiasme neuf.

1908

Création de l'école
5 élèves.

1914

7 élèves réussissent avec succès
les différents examens aux sessions
universitaires de juillet.

1918

Première école de filles
à avoir ses diplômes
homologués

1927

132 élèves.

1929

Décès de Monsieur Sepulchre
Déménagement rue des Prémontrés
Directrice, Mademoiselle Bertholomé

INSTITUT St-JACQUES

Place St-Jacques, 15, Liège

Institut pour Jeunes Filles ✦ Pénionnal ✦ Demi-Pénionnal ✦ External

Section primaire : Programme conforme à celui du Gouvernement

Section des humanités anciennes et modernes : Programme conforme à celui des Athénées et des Collèges

Section spéciale : Programme d'humanités vu en 2, 3 ou 4 années selon le degré de formation intellectuelle de l'élève

L'enseignement ne s'adresse pas seulement aux jeunes filles qui visent à se créer une situation indépendante — mais SURTOUT à celles, et c'est le cas de la très grande majorité de nos élèves, qui sont aînées de développer toutes leurs facultés intellectuelles et morales, — qu'elles se proposent ou non de suivre les cours universitaires.

Les cours de ces différentes sections peuvent être suivis isolément.

Cours spéciaux de diction, de littérature française, d'histoire de l'art de droit, de modelage et de gymnastique.

Exercices et interrogations régulières organisées pour les jeunes filles fréquentant les cours de l'Université.

Pour renseignements, s'adresser à l'établissement de 10 à 18 heures.

Les 7 élèves de l'Institut présentées à la session de Juillet 1914 aux différentes Facultés universitaires ont toutes subi avec succès leurs examens.



75^E ANNIVERSAIRE



2007



*«Que demeurent à travers les jours
une charité non feinte et
une liberté assumée»*

Son esprit novateur, son ouverture au monde extérieur vont introduire le Lycée dans la modernité, tout en maintenant vivaces l'exigence et le travail intellectuel rigoureux.

Avec audace, mais après une préparation minutieuse, Saint-Jacques se lance dans l'enseignement rénové et saisit l'occasion de créer une section toute nouvelle et peu traditionnelle pour une école de filles : les sciences industrielles.

Mademoiselle Marthe Defrenne, professeur depuis 1941, prit les rênes en 1946. Elle donnera à Saint-Jacques ses lettres de noblesse.

Fidèle à l'idéal des fondateurs, dotée d'une énergie peu commune, sereine et confiante en la Providence, elle va bâtir, moderniser, perfectionner sans relâche. Saint-Jacques s'installe au 35 rue Darchis. C'est à l'occasion de l'inauguration de ce bâtiment en 1954 que des rhétoriciennes imaginent le chronogramme qui en orne la façade arrière.

L'Institut devient « Lycée » en 1958. Cette année-là, on construit le gymnase et on achète le bâtiment voisin, le 37, qui sera transformé en 1964. Les numéros 39 et 41 sont achetés en 1966.

En 1971, après 25 ans de direction, Mademoiselle Defrenne cède le flambeau à Mademoiselle Marie-Claire Laloux.

Consciente du caractère formatif du para-scolaire, Mademoiselle Laloux ouvre les portes du Lycée : les activités « extra muros » se multiplient, sans que l'on perde de vue néanmoins les rudes obligations plus proprement scolaires.

En 1985, Mademoiselle Laloux se retire. Madame Elisabeth Malvaux lui succède.

Sous sa direction, Saint-Jacques prendra le grand tournant de la mixité.

Le pas est franchi en 1992 : les premiers garçons arrivés ne sont certes guère nombreux, mais petit à petit leur nombre augmente. Au fil des années, Saint-Jacques s'est étendu jusqu'au numéro 43 de la rue Darchis. Il est vrai que le nombre d'élèves est passé de 272 à 460 entre 1956 et 1983 pour atteindre le chiffre de 538 en 1989. A l'heure actuelle, on compte un peu moins de 550 élèves dont la moitié de garçons.

Avec méthode et efficacité, Madame Malvaux gardera le cap à travers les remous qu'a alors connus l'enseignement, secondée depuis 2002 par Madame Françoise Neuray qui reprend le flambeau en cette année du **100^e anniversaire**.



M. Defrenne

M-C. Laloux

E. Malvaux

Souvenirs de grands moments...

En 1973, Saint-Jacques remporte la finale d'A vos marques.

Ce jeu télévisé, ancêtre de Génies en herbe, était une compétition inter-scolaire mêlant les épreuves intellectuelles, sportives et artistiques.

Les longues heures de préparation - après les cours -, le souci de la perfection des élèves et des professeurs enthousiastes et motivés furent récompensés : ils remportèrent la palme en finale, comme ce fut le cas encore deux fois par la suite. La grâce d'une gymnaste ou une Edith Piaf plus vraie que nature sont dans toutes les mémoires, et quelques flops retentissants dans les questions de connaissances font toujours sourire aujourd'hui (Péguy ? Claudel ? qui c'est, ça ?)



Noms de Dieux

Depuis quelques années, les rhétos réalisaient au cours de religion un travail conçu selon le schéma de l'émission **Noms de dieux** de la RTBF. Souvent invité à les rencontrer et à débattre avec eux, l'animateur de l'émission, E. Blattchen, les reçut à son tour comme invités pour la 100^e émission. Sur le plateau d'enregistrement, ce fut un grand moment de trac, mais aussi de réflexion, d'échange, qu'ils n'oublieront sans doute jamais.

Et n'oublions pas les tournois d'éloquence, de scrabble, les concours remportés dans des disciplines diverses (français, théâtre, mathématiques, sciences, sciences sociales, langues anciennes...)

Trois jours de l'an 2000 à l'Exposition universelle de Hanovre

Pourquoi ne pas marquer le passage à l'an 2000 par une activité extraordinaire ? se demandent deux professeurs téméraires et décidés. Sitôt pensé, (presque) sitôt fait : tout s'organise.

Une ribambelle de cars, dûment numérotés, transporte donc toute l'école - oui, tous



les élèves et tous les professeurs - pour trois jours à l'Exposition Universelle de Hanovre : merveilles technologiques, audaces architecturales, utopies se disputent dans le souvenir de chacun avec les bons moments de convivialité, la joie et la fierté d'être là, ainsi que... les comptages incessants de leur groupe par les professeurs.

A Saint-Jacques, on aime les défis...

1973

A VOS MARQUES
Jeu de la RTBF

2000

l'Exposition Universelle
de Hanovre
NOMS DE DIEUX
100^{ème} émission



Des spectacles... dès les origines

Un article de la *Gazette de Liège* de 1912, intitulé « Féminisme et Gymnastique », relate une démonstration de gymnastique « rationnelle » donnée à l'Institut, sous la houlette d'un professeur renommé.

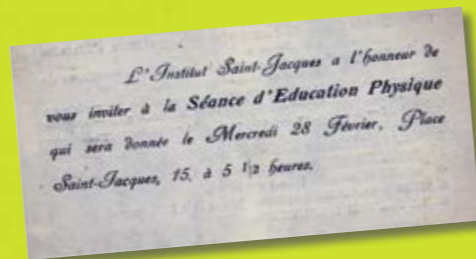
Dans un programme datant de 1917, on peut lire la présentation de divers numéros de chants, de morceaux au piano et au violon, de déclamation et de dialogue wallon ! Depuis, pièces de théâtre et soirées poétiques se succèdent.

Un **concert profs-élèves** permet désormais de mettre en évidence les talents les plus divers, unissant dans l'amour de la musique les jeunes et les adultes.

Mais le clou, ce sont bien sûr **les spectacles de la Fancy-Fair**, dont la fameuse comédie musicale « Ulysse 87 » est restée dans les annales. Le succès fut tel que les jeunes artistes furent invités à donner une représentation complémentaire « en extérieur », au Palais des Congrès.



JACOFOLIES
CONCERT PROFS-ÉLÈVES



SPECTACLE « ULYSSE 87 »

C'est d'ailleurs de cette époque que date le concept tout particulier de ces spectacles : le projet germe d'abord dans la tête des rhétos qui prennent en charge toute l'organisation, en veillant à mettre sur scène le plus grand nombre d'élèves de tous âges, tout cela sous l'œil bienveillant et vigilant de quelques professeurs... De *Cyrano aux Mille et une Nuits*, en passant par *Rimbaud*, *Agatha Christie* ou les chefs d'œuvre du cinéma, ils revisitent leurs classiques avec poésie, impertinence et talent !



La créativité trouve à se déployer lors de la fameuse **journée Solidarité** qui fait également la part belle aux sportifs et aux plus endurants. Toute l'école réunie autour de la piste des cuistax, dans la bonne humeur et l'enthousiasme (même sous la pluie parfois !), pour soutenir un projet humanitaire : Saint-Jacques a entretenu des liens privilégiés avec la Roumanie pendant 12 ans.





ECHANGER
C'EST LA CONVIVIALITÉ



VIVRE
C'EST ÊTRE ENSEMBLE



AVANCER
C'EST COMPRENDRE
ET EXPÉRIMENTER...



ECHANGER, C'EST VOYAGER
(ESCAPADE EN SICILE.)



VIVRE
C'EST S'EXPRIMER

100 ans ont passé...

Saint-Jacques aborde l'année de son centième anniversaire avec une équipe de direction renouvelée : Françoise Neuray et Jocelyne Massart veulent insuffler à Saint-Jacques un nouvel élan. Premier signe de ce renouveau : une nouvelle devise : « **échanger, vivre, avancer** ». Trois mots qui expriment le nouveau dynamisme de Saint-Jacques.

« **Echanger** », parce que nous pensons que ce qui donne du poids à la relation pédagogique, ce sont les échanges interpersonnels qui se nouent entre les jeunes, entre les jeunes et les adultes, entre l'école et le monde extérieur. Nous voulons garder à Saint-Jacques son côté familial, cultiver tout ce qui le rend convivial, en faire un lieu de vie chaleureux et rassurant, parce que nous voulons qu'il garde sa tradition d'ouverture au monde extérieur. Nous voulons donner à nos élèves des clés pour comprendre le monde où ils vivent dans ses dimensions culturelles, sociales, politiques... et les amener à réfléchir sur leurs expériences.

« **Vivre** ». Dans ce but, nous développons de nombreux projets qui permettent à nos élèves de s'approprier leur école et leurs apprentissages. Voyages culturels, échanges linguistiques, retraites, « temps d'approfondissement personnel », mais aussi concert profs – élèves, journée solidarité, fancy-fair, théâtre : à travers ces activités, nos élèves apprennent à s'investir personnellement, à s'organiser, ils font l'expérience de la collaboration et de la solidarité. Ces projets leur donnent l'occasion de mieux se connaître, d'identifier leurs goûts et leurs aptitudes, de petit à petit construire leur projet de vie personnel. Nous mesurons aussi l'importance pour les adolescents d'un intérêt sincère, d'un regard bienveillant et encourageant, bien plus motivants que le contrôle ou la menace. C'est cela qui les fait avancer.

Dans « **avancer** », il y a aussi tout ce qui a fait notre réputation : une solide formation générale, de la rigueur et l'acquisition d'une bonne méthode de travail : le meilleur bagage pour aborder l'avenir. Si nous sommes exigeants, c'est parce que nous voulons que nos élèves découvrent le goût du travail bien fait, la satisfaction de dépasser des difficultés. Nous souhaitons que nos élèves aient des projets et les moyens d'aller au bout de ceux-ci.

Voilà Saint-Jacques devant une page nouvelle à écrire : riche de son histoire mais aussi ouvert sur le monde d'aujourd'hui, fort de ses expériences tout autant que de sa redoutable énergie, librement, dans une atmosphère de cordialité sans fard, n'est-il pas prêt à saisir l'avenir ?

2008

JOURNÉE
PORTES OUVERTES
Octobre 2008





SPRL VI.ZA

Rue Adrien Materne 63
4430 GRACE HOLLOGNE

04/247 56 36

Agence AXA Banque
Assurances - Placements - Credits



Merci à tous ceux qui ont collaboré à la rédaction de cette brochure et en particulier à Mesdames Martine Simar et Françoise Neuray.
Merci également à nos sponsors pour leur soutien.

LYCÉE SAINT-JACQUES

échanger, vivre, avancer

Rue Darchis 35 - 4000 Liège

Accueil : 04 223 30 37

Economat : 04 222 97 07

Secrétariat : 04 223 43 56

Fax : 04 223 26 33

secretariat@lyceesaintjacques.be

www.lyceesaintjacques.be